

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Республики Марий Эл
Управление образования администрации городского округа города Йошкар-Олы
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №31 г. Йошкар-Олы»

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогический
совета

Протокол №1 от «30» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
Н.В. Воронцова
Н.В. Воронцова

УТВЕРЖДЕН©
Директор МБОУ «СОШ №31»
г. Йошкар-Олы»
Е.П. Николаев
Приказ №221 от «30» августа
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1197790)
учебного предмета «Технология»
для обучающихся 1-4 классов

Йошкар-Ола, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по технологии отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии

с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически

развивающихся

и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать

с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного

мира
с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч).

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч).

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей

из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с kleem. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие),

их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение

деталей (приkleивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.
Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие).

Отмеривание

и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч).

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч).

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч).

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия,

выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (14 ч).

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контуры, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных

графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы)

и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч).

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч).

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч).

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства

и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым
на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества,

распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (10 ч).

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги

и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным

и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Модуль «Конструирование и моделирование» (12 ч).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развертку (и наоборот).

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (4 ч).

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком

в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки

информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы)

с мастерами, Интернет¹, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

4 КЛАСС

Модуль «Технологии, профессии и производства» (12 ч).

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (6 ч).

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон).
Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (6 ч).

Работа с доступной информацией в Интернете² и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе Power Point или другой.

² Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и

материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач(в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

—создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

—рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать

- действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помочь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и

- приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая»)

карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и

наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

—изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

—выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

—называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

—понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

—выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

—использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства(в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной

деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Технологии, профессии и производства | 6 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов | 15 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Конструирование и моделирование | 10 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Информационно-коммуникативные технологии | 2 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Технологии, профессии и производства | 8 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов | 14 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Конструирование и моделирование | 10 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Информационно-коммуникативные технологии | 2 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Технологии, профессии и производства | 8 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов | 10 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Конструирование и моделирование | 12 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Информационно-коммуникативные технологии | 4 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Технологии, профессии и производства | 12 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов | 6 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Конструирование и моделирование | 10 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Информационно-коммуникативные технологии | 6 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека: на земле, на воде и в воздухе. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Природные материалы. Подготовка материалов к работе. Аппликация из природных материалов. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Общее понятие о материале, происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Пластилин. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Общее представление о технологическом процессе. Узор на крышке баночки. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 6 | Изготовление изделия по инструкционной карте. Узор из пластилиновых шариков в крышке. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Изготовление изделия по инструкционной карте. Узор из пластилиновых шариков в крышке. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Отбор, анализ информации, её использование в организации работы над проектом «Наш аквариум». | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | Проектная деятельность. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Индивидуальный проект: Наш аквариум. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Контроль и корректировка хода работы. Индивидуальный проект: Наш аквариум. Проект | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Общее понятие о материале, происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Бумага. Инструменты для обработки материала. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12 | Общее представление о технологическом процессе. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|
| | Изготовление изделия по инструкционной карте. Ёлки из бумажных полос. | | | | |
| 13 | Проектная деятельность. Работа в малых группах. Снежинки Деда Мороза | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14 | Проектная деятельность. Работа в малых группах. Снежинки Деда Мороза | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 15 | Оригами. Виды условных графических изображений: простейший чертёж. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений чертежа. | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 16 | Оригами. Конструирование по простому чертежу. Базовые формы оригами. | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 17 | Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. Бабочка. | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 18 | Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. Лягушка. | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 19 | Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. Пароход. | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 20 | Клеевое соединение деталей. Аппликация | 1 | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| | «Пароходик в море». | | | | | |
| 21 | Инструменты обработки материалов - ножницы. Правила безопасного использования. Приём резания ножницами бумаги. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 22 | Мозаика из бумаги. Общее представление о технологическом процессе. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 23 | Приёмы обработки бумаги и соединения деталей. Подарок-портрет. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 24 | Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: экономная разметка. Цветок. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 25 | Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка по шаблону. Сборка и соединение деталей. Бабочка. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26 | Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Орнамент из геометрических форм. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 27 | Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка по шаблону. Клеевое соединение | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|---|
| | деталей. Клеевое соединение деталей. Аппликация «Первоцветы | | | | | |
| 28 | Мастера и их профессии. Профессии, использующие ткани, нити. Завязывание узелка. Лучи – узелки на солнышке. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 29 | Инструмент для обработки материалов, правила рационального и безопасного использования: игла. Техника строчки прямого стежка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 30 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 31 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 32 | Способы получения информации | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 33 | Компьютер. Информационные носители | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | | |

2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Что ты уже знаешь? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Можно ли сгибать картон? Как? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Проект "Африканская саванна?" | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | Как плоское превратить в объёмное? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Что такое технологические операции и способы? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12 | Что такое линейка и что она умеет? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 13 | Что такое чертеж и как его прочитать? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 15 | Можно ли разместить прямоугольник по угольнику? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 16 | Можно ли без шаблона разметить круг? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 17 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 20 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 21 | Что заставляет вращать винт-пропеллер? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 22 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 23 | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 24 | Как машина помогает человеку? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 25 | Поздравляем женщин и девочек | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26 | Что интересного в работе архитектора? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 27 | Какие бывают ткани? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 28 | Какие бывают нитки. Как они используются? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё "дочки"? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 31 | Как ткань превращается в изделие? | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 32 | Лекало | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 33 | Демонстрация учителем готовых материалов на | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|---|
| | информационных носителях. | | | | | |
| 34 | Поиск информации. Интернет как источник информации. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 0 | 0 | | | |

3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1. | Вспомним и обсудим. Знакомимся с компьютером. Творческая работа. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2. | Компьютер – твой помощник. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3. | Информационные технологии. | 1 | | | | |
| 4. | Современный информационный мир. | 1 | | | | |
| 5. | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6. | Статуэтки | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7. | Статуэтки | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8. | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9. | Конструируем из фольги | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10. | Вышивка и вышивание | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11. | Строчка петельного стежка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12. | Строчка петельного стежка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| 13. | Пришивание пуговицы | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14. | Наши проекты «Волшебное дерево» | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 15. | История швейной машины | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 16. | Секреты швейной машины | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 17. | Футляры | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 18. | Футляры. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 19. | Строительство и украшение дома | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 20. | Объём и объёмные формы. Развёртка. <i>Моделирование</i> | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 21. | Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i> | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 22. | Декорирование (украшение) готовых форм | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 23. | Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i> | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 24. | Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i> | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 25. | Наши проекты. Парад военной техники | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26. | Наша родная армия | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 27. | Художник- декоратор. Филигрань и квилинг | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 28. | Филигрань и квилинг | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 29. | Аппликация из бумаги | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|--|---|----|---|---|--|---|
| 30. | Художественные техники из креповой бумаги. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 31. | Театральные куклы. Марионетки | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 32. | Игрушка из носка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 33. | Кукла-неваляшка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 34. | Коллективная работа. Панно из цветной бумаги | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Вспомним и обсудим! Информация. Интернет | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Создание текста на компьютере | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Создание презентаций. Программа Power Point | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Электронные и медиаресурсы | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Работа с готовыми цифровыми материалами | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | Поиск информации по тематике творческих и проектных работ | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Реклама. Упаковка для мелочей | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Коробочка для подарка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | Упаковка для сюрприза. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж» | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Плетеные салфетки | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12 | Цветы из креповой бумаги | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 13 | Сувениры на проволочных кольцах | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14 | Изделия из полимеров | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 15 | Новогодние традиции | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 16 | Игрушки из трубочек для коктейля | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 17 | Игрушки из зубочисток | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 18 | История одежды и текстильных материалов | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 19 | Исторический костюм | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 20 | Одежда народов России | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 21 | Синтетические ткани | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 22 | Твоя школьная форма | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 23 | Объемные рамки | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 24 | Аксессуары одежды | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 25 | Вышивка лентами | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26 | Плетеная открытка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 27 | День защитника Отечества | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 28 | Открытка с лабиринтом | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 29 | Весенние цветы | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 30 | История игрушек. Игрушка-попрыгушка | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 31 | Качающиеся игрушки | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 32 | Подвижная игрушка Щелкунчик | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|----|---|---|--|---|
| 33 | Игрушка с рычажным механизмом | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 34 | Подготовка портфолио. | 1 | | | | https://lib.myschool.edu.ru |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Технология, 4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие с поурочными. разработками. 2 класс : учеб. пособие для обще-образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение

Методическое пособие с поурочными. разработками. 2 класс : учеб. пособие для обще-образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение

Методическое пособие с поурочными. разработками. 2 класс : учеб. пособие для обще-образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение

Методическое пособие с поурочными. разработками. 2 класс : учеб. пособие для обще-образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ФГИС «Моя школа» <https://lib.myschool.edu.ru>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>